

第34回

京都フランス音楽アカデミー 公開レッスン

ACADÉMIE DE MUSIQUE FRANÇAISE DE KYOTO - COURS PUBLICS

日仏音楽交流事業「京都フランス音楽アカデミー」では、毎春フランスよりトップクラスの音楽家を招聘し、マスタークラスを開講しています。「公開レッスン」では、通常非公開の授業を特別に一般公開いたします。この機会に是非ご聴講ください。

<p>・メゾソプラノ・</p>  <p>マリー＝テレーズ・ケレル Marie-Thérèse Keller パリ・エコール・ノルマル音楽院教授</p>	<p>・ピアノ・</p>  <p>オルタンス・カルティエ＝ブレッソン Hortense Cartier-Bresson パリ国立高等音楽院教授</p>	<p>・ピアノ・</p>  <p>クレール・デゼール Claire Désert パリ国立高等音楽院教授</p>	<p>・ピアノ・</p>  <p>パスカル・ロジェ Pascal Rogé パリ・エコール・ノルマル音楽院教授</p>	<p>・ヴァイオリン・</p>  <p>ステファニー＝マリー・ドゥガン Stéphanie-Marie Degand パリ国立高等音楽院教授</p>
<p>・ヴァイオリン・</p>  <p>レジス・パスキエ Régis Pasquier パリ・エコール・ノルマル音楽院教授</p>	<p>・ヴィオラ・</p>  <p>ピエール・レネール Pierre Lenert パリ・エコール・ノルマル音楽院教授</p>	<p>・チェロ・</p>  <p>アンヌ・ガスティネル Anne Gastinel リヨン国立高等音楽院教授</p>	<p>・フルート・</p>  <p>ジャン・フェランディス Jean Ferrandis パリ・エコール・ノルマル音楽院教授</p>	<p>・クラリネット・</p>  <p>フローラン・エオー Florent Héau パリ地方音楽院教授</p>

公開レッスン時間割

*1科目約60分

3月22日(土)

11:30~	ジャン・フェランディス(フルート)
13:00~	マリー＝テレーズ・ケレル(声楽)
14:30~	レジス・パスキエ(ヴァイオリン)
16:00~	クレール・デゼール(ピアノ)
17:30~	オルタンス・カルティエ＝ブレッソン(ピアノ)

3月23日(日)

11:30~	フローラン・エオー(クラリネット)
13:00~	パスカル・ロジェ(ピアノ)
14:30~	ステファニー＝マリー・ドゥガン(ヴァイオリン)
16:00~	ピエール・レネール(ヴィオラ)
17:30~	アンヌ・ガスティネル(チェロ)

日程

2025年3月22日(土)、23日(日)

聴講料

¥2,000(1科目1教授につき) ¥7,000(1日通し券)
*受講生は入場無料

会場

関西日仏学館(京都) 稲畑ホール
〒606-8301 京都市左京区吉田泉殿町8 Tel. 075-761-2105



京阪電車出町柳駅より徒歩12分 / 市バス31、65、201、206「京大正門前」下車すぐ / 京都バス18「東一条」下車すぐ

お問合せ・聴講券お申込先
京都フランス音楽アカデミー実行委員会事務局(日・月・祝休)

Tel. 075-761-2114 Fax. 075-761-2169

〒606-8301京都市左京区吉田泉殿町8 関西日仏学館(京都)内
academie@institutfrancais.jp academie.institutfrancais.jp

* 聴講券は、関西日仏学館(京都) Tel. 075-761-2105 (大阪) Tel. 06-6358-7391の各窓口および Peatix (<https://academie2025-lesson.peatix.com>)でも販売いたします。→

【主催】京都フランス音楽アカデミー実行委員会 【後援】京都市、在日フランス大使館/アンステイチュ・フランセ、在京フランス総領事館 【助成】公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション、笹川日仏財団 【協賛】稲畑産業株式会社、パワエル・フルート・ジャパン、株式会社 ビュッフェ・クラボン・ジャパン、株式会社 Liuteria-TAKADA、株式会社 旭堂楽器店 【協力】京都女子大学、ANAクラウンプラザホテル京都、ヴィラ九条山 【教育提携】パリ・エコール・ノルマル音楽院、パリ国立高等音楽院

※やむを得ず内容を予告なく変更する場合があります。 ※最新情報は公式サイト(academie.institutfrancais.jp)をご確認ください。

